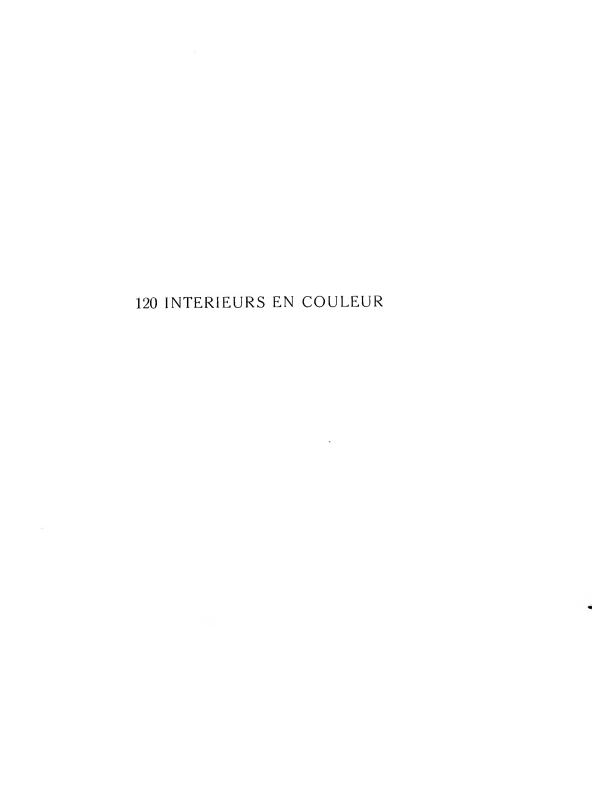
120 INTÉRIEURS EN COULEUR

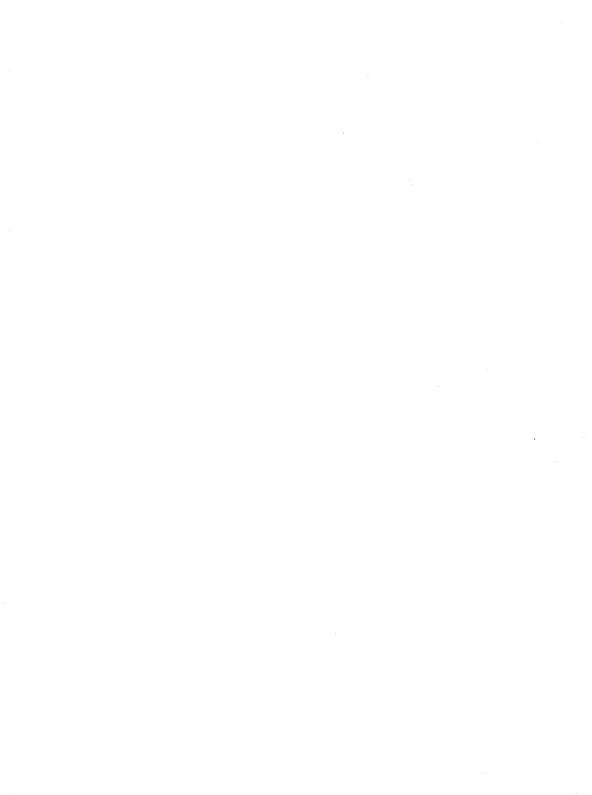
PARIS SOCIÉTÉ DU LIVRE D'ART ANCIEN ET MODERNE





Digitized by the Internet Archive in 2010 with funding from University of Ottawa







120 INTERIEURS
EN COULEUR

(Suite de La Conteur dans l'Habitation)

DEUXIEME EDITION

PARIS
SOCIÉTÉ DU LIVRE
D'ART ANCIEN ET MODERNE
4, RUE DE SAVOIE (VIe)

PUBLIC LEBEARY
OF THEE
COTY OF BOSTOR

As In the state of the state of

120 INTERIEURS EN COULEUR

PRÉFACE.

DE LA COULEUR DANS L'INTERIEUR MODERNE

L'importance de la couleur dans l'intérieur qui à moins non estimée à sa juste valeur est aujourd'hui appréciée d'une façon si générale que le besoin de couleurs vives dégénère souvent en manque de goût lorsque des gens peu exercés se servent, dans l'intention de créer du nouveau d'une manière irréfléchie de ce moyen si délicat et riche en effets. S'il était nécessaire, il n'y à pas longtemps, de rendre attentif à l'importance de la couleur comme facteur de l'impression et de la décoration de l'intérieur, il est de la plus grande importance aujourd'hui de former le goût dans l'emploi de la couleur afin que la jouissance que doit procurer un intérieur de coloration vive ne soit pas troublée.

Notre époque présente un singulier mélange d'attachement sentimental au passé et de tendances positives vers un nouvel idéal. Nous exigeons dans nos demeures tout le comfort moderne, ainsi que de la clarté et de la précision et d'autre part nous n'éprouvons un sentiment d'intimité que si un reflet de passé romantique réchauffe nos chambres et les idéalise. Nous sommes en apparance tout-à-fait modernes, hardis, souvent égoistes et cependant pleins de doute, sans foi dans le présent, sans le don de nous réjouir simplement du moment actuel, toujours pleins d'un désir inconscient du doux repos et de la beauté harmonieuse qui nous font paraître si enviables les temps de nos pères.

C'est ainsi que les artistes créateurs et les amateurs de belles dispositions intérieures se partagent en deux camps. Nous voyons d'un côté une phalange de jeunes artistes créateurs qui, sous l'influence des conquêtes de la technique moderne, espèrent trouver le nouveau style tant désiré en s'appliquant à l'observation sévère de la concordance rationelle des moyens à employer avec le but à atteindre. D'autre part, des artistes plus réservés et en rapport plus intime avec le public cherchent leurs inspiration dans diverses traditions; mais chez eux l'art ancien ne présente qu'une impression; ils savent l'interpréter d'un œil moderne, ils transforment en un art nouveau et indi-

viduel les émotions reçues et tant que nos convictions sociales, politiques et esthétiques seront si étroitement liées au passé, cette compréhension de l'art conviendra sans doute mieux à nos aspirations concernant notre genre de vie et notre habitation que les formes dictées par les tendances de l'école rationaliste.

Mais, chez les uns comme chez les autres, lorsque la personnalité sait observer une sage réserve et que l'artiste se contente de travailler d'une façon pratique et belle, il se crée des œuvres dont le style sera certainement reconnu par la postérité comme caractéristique pour notre époque. Et c'est dans ce jugement que la couleur dont les transformations remarquables dans les différents styles a jusqu'à ce jour été trop peu observée, jouera un rôle important; en effet, notre sentiment et notre goût de la couleur à été entièrement modifié.

La faculté si affinée de voir la nature inaugurée par l'impressionisme et la substitution de la représentation réaliste des impressions de la nature par la libre composition symphoniste de valeurs de couleurs nouvellement crées par les peintres les plus modernes ont conduit à une conception toute nouvelle du rôle des couleurs. La découverte que les surfaces d'un ton peuvent être décomposé en une mer chatoyante de points de différentes couleurs rend l'œil sensible à des nuances innombrables d'une extrème finesse et non encore observées, traitées hardiment, mais avec un goût raffiné. Cette circonstance permet aux artistes de la dernière école en plaçant ces tons juxtaposés d'obtenir les effets les plus saisissants; cela leur a permis la possibilité d'oser une polychromie qui aurait paru insupportable aux époques précédentes. Les dégradations de rouge, bleu, jaune et vert sont devenues innombrables et leur juxtaposition à donné naissance à une beauté impressionnante et toujours renouvelée. Ainsi que les peintres, les artistes décorateurs se sont appliqués à obtenir avec la couleur de nouvelles impressions et décorations. A la recherche de la vérité constructive et de la pureté des matériaux est venue s'ajouter une prédilection pour des harmonies nouvelles de couleur, adoucissant d'une façon bienfaisante les duretés et, comme un jeu léger de violon, évitant scrupuleusement les tons trop bruyants et ne rendant que des accords assourdis, mais aussi parfois s'élevant à des fanfares semblant proclamer la joie de vivre. Car ici aussi, domine un contraste entre la vie de tous les jours avec son besoin de jouissances et ses aspirations de romantisme qui cherchent leur plaisir dans les vieilles légendes ou dans les formes naïves des siècles primitifs.

C'est cette surprenante sensibilité pour la puissante impression de la couleur qui trouve son expression dans la plupart des feuilles de ce livre et qui distinque presque toutes les décorations intérieures similaires créées ces derniers temps. Tandis qu'autrefois le caractère des intérieurs était déterminé par des tons chauds et dorés, on aime aujourd'hui des harmonies de tons clairs et brillants, ou froids, pales et coquets. Et là on peut admirer l'adresse raffinée avec laquelle sont combinées en merveilleuses harmonies des couleurs généralement discordantes entre elles, telles que noir et blanc, jaune et orange, bleu et vert, gris de perle et rouge intense. Mais si les fanatiques de la couleur savent magistralement faire surgir et scintiller d'un fond sombre de brillantes couleurs, nous sentons cependant plus proches de nous les artistes qui créent de douces harmonies de tons d'une beauté sourde, aristocratique et morbide, sans être cependant privée d'une certaine rudesse. Car ces mélanges étranges de gêne enfantine et de coquetterie raisonnée, d'indifférence pour toute tradition et de dépendance inconsciente, de tranquillité vieillotte et de nervosité surexcitée et moderne nous séduisent d'autant plus qu'ils se trouvent en opposition plus forte avec le développement juvénil et conquérant de notre vie d'activité professionelle.

Mais précisément parce que les moyens d'expression se sont si infiniment multipliés et que les effets de décoration cherchés se sont compliqués d'une telle façon, l'art de décorer et d'animer avec la couleur nos intérieurs est devenu aujourd'hui plus difficile que jamais. Seuls un goût extrèmement cultivé et un tact infini permettent de disposer des moyens divers et de combiner les accords de couleurs claires et sombres en symphonies harmonieuses. C'est pour cela que les compositions réunies ici et représentant la disposition en couleur d'intérieurs variés, créés ces dernières annés par les plus éminents artistes, sont si nécessaires et instructives pour tous ceux qui s'occupent de la décoration des intérieurs par la couleur.

Toutes les variations de style qui doivent leur origine et leur développement à des conditions nationales ou géographiques le cèdent en importance à la puissance de l'esprit dominant une époque; un style de caractère universel ne sera jamais créé par un seul peuple, mais toujours par une époque entière.





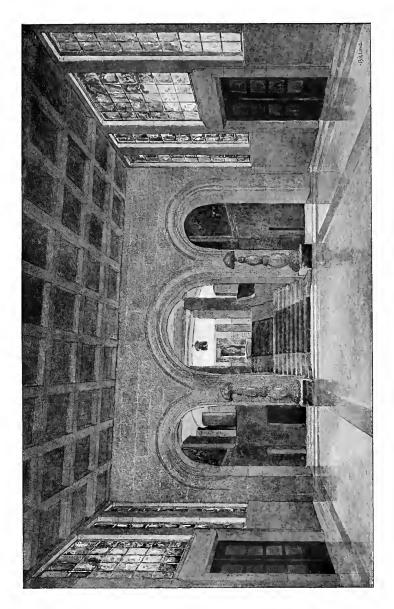


Vestibule au château d'Albrechtsberg, Dresde Prof. W. Kreis, Dusseldort (Aquarelle de F. Beckert)





Cage d'escalier F. H. Ehmeke, Dusseldorf



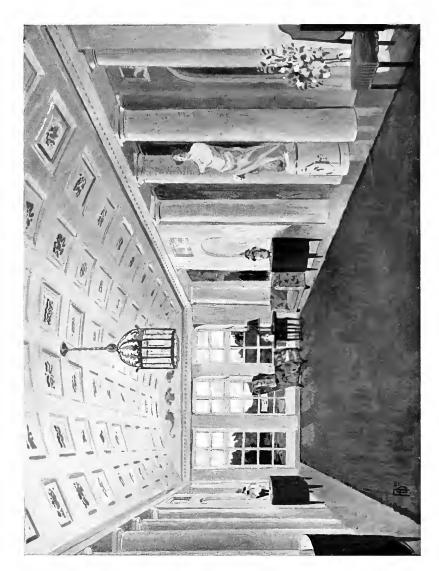
Vestibule du nouvel Hôtel de Ville à Kiel Prof. H. Billing, Karlsrube





Vestibule de l'école des Arts Décoratifs à Hambourg Prof. E. Schumacher, Hambourg (Aquarelle de Fischer-Tradum)





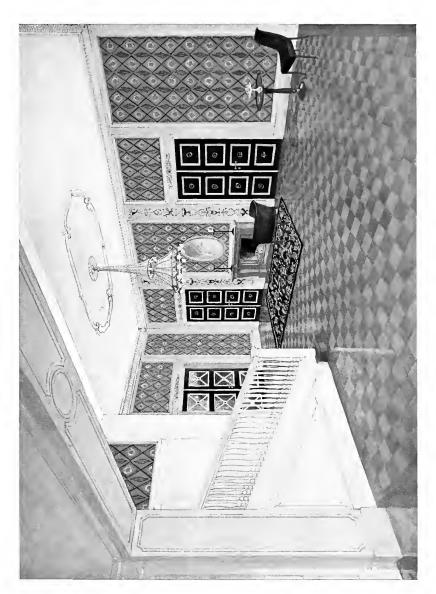
Projet d'un vestibule Auguste Dietterle, Berlin



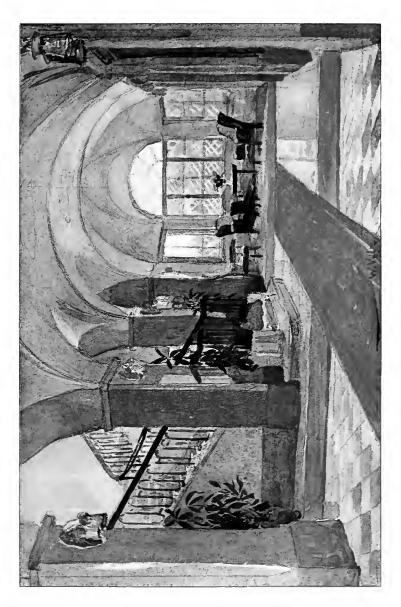


Hall
Rath & Balbach, Cologne
(Aquarelle de K. Müller, Cologne)

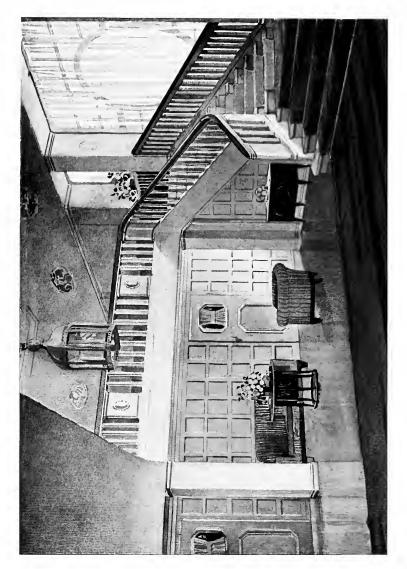




Hall de la maison Herpich à Neubabelsberg Prof. A. Grenander, Berlin



Hall de l'hôtel Laurin à Bozen Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Valz, Karlsmhe)



Projet pour un Hall Auguste Dietterle, Berlin



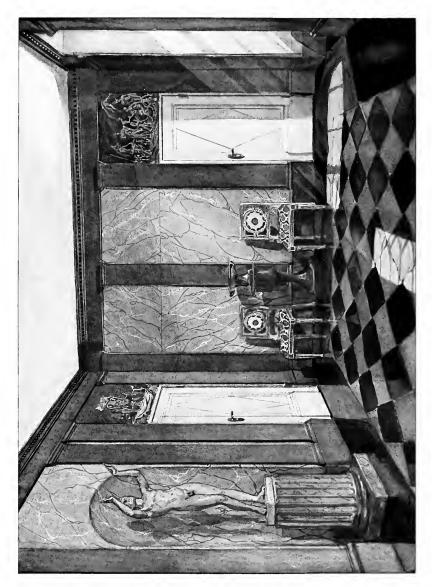


Partie d'un Hall, exécuté par J. Doppler, Munich W.Ferber, Vienne

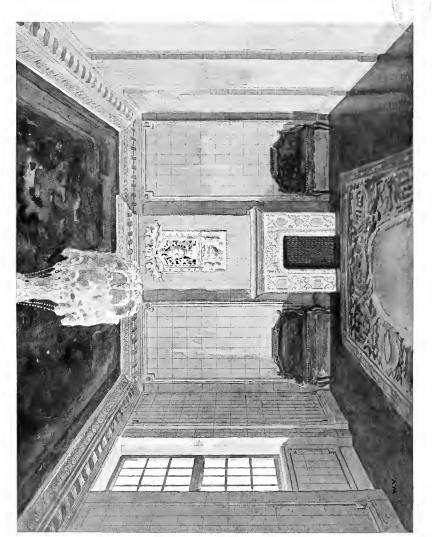




Vestibule d'une maison à Posen Paul M. Stosseck, Berlin; exécuté par Stosseck & Fournell, Berlin



Vestibule d'une maison de campagne à Berlin-Grunewald W. Rathenau, Berlin (Aquarelle de R. Böhland, Berlin)



Vestibule d'une salle d'attente princière de gare, exécuté par Großh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe 11. Grosoman, Karlsruhe (Aquirelle de W. Volz, Karlsruhe)







En haut: Hall de la maison Löwengart à Fürth En bas: Hall de la maison E. à Gmund (Tegernsee) Prof. L. Ruff, Nuremberg





Projet d'un Hall Alfred Schulze, Worpswede





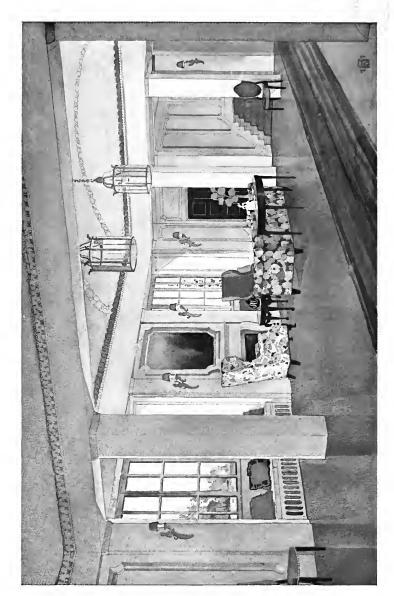
Hall d'une maison de campagne Auguste Dietterle, Berlin





Hall dans la maison Sch. à Cannstatt Georg Schöttle, Stuttgart Projet et aquarelle de Karl Pullich, Stuttgart



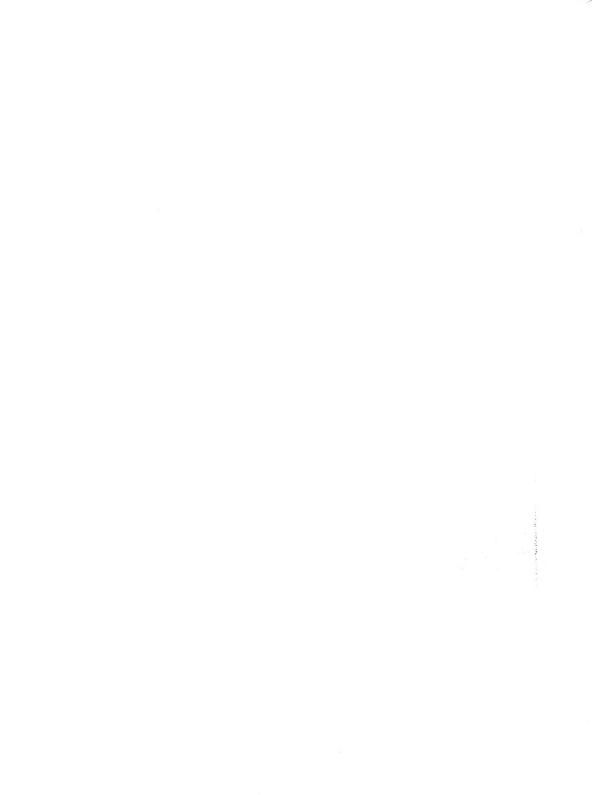


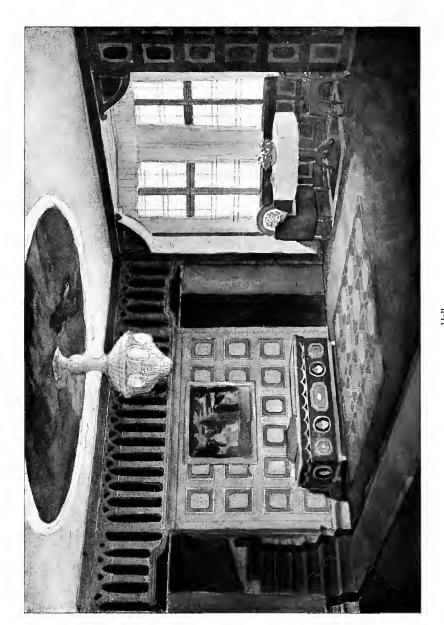
Projet d'un Hall Auguste Dietterle, Berlin





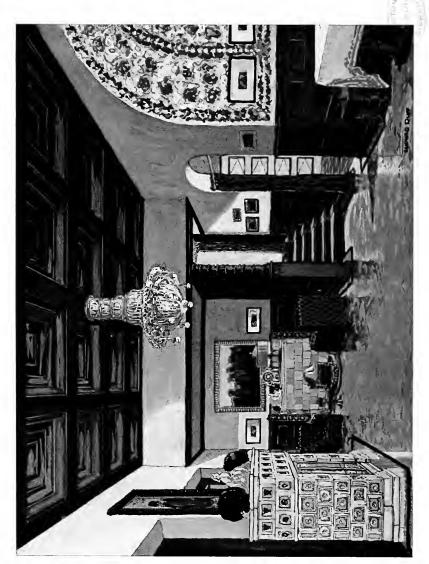
Coin de feu Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de Carl Müller, Cologne)





Hall Pfeifer & Grossmann, Karlsruhe





Hall de la maison du docteur Hiltermann Prof. L. Ruff, Nuremberg





Salon Auguste Dietterle, Berlin





Salon de l'hôtel Laurin à Bozen Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhc)





Etude pour la décoration murale d'une salle W. Lange, Berlin



Salon au rez-de-chaussée d'une maison de campagne à Berlin-Grunewald W. Baltona, Berlin (Aquarelle de R. Báldand, Berlin)





Salon de réception Auguste Dietterle, Berlin



Salon L. Lang, Hambourg





Etude pour la décoration d'une salle W. Lange, Berlin



Petit Salon Auguste Dietterle, Berlin



UBLIC

Projet pour un petit Salon A. Hohrath, Dresden (Aquarelle de Paul Rössler)





Salon W. Schmitt, Berlin



Projet pour un salon Th. Veil & G. Herms, Munich



Chambre de jeune fille, exécutée par Stosseek & Fournell, Berlin Paul M Stosserk, Berlin



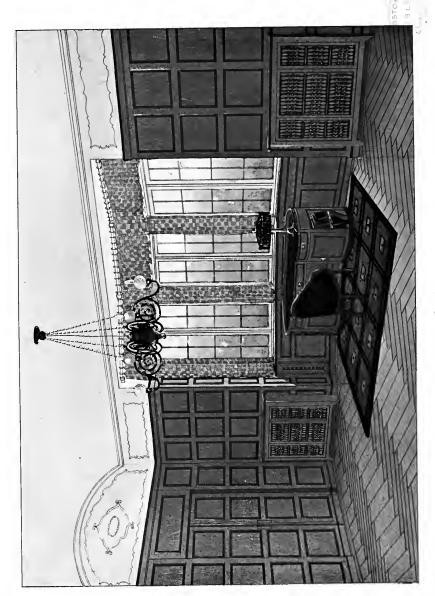


Fumoir
W. Ferber, Vienner excents par J. Doppler, Munich



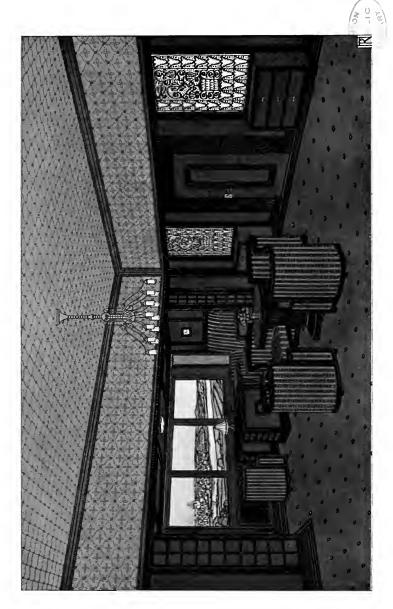


Fumoir H. Ocding, Hanhourg



Fumoir Julius Bühler, Berlin





Fumoir II. Kulle, Darmstadt

Fumoir H. Grönning, Berlin



Bibliothèque d'une maison de campagne à Berlin-Grunewald W. Rathema, Berlin (Annarelle de R. Binhand, Berlin)





DSTON JBLIC BRARY

Partie d'un salon de musique; exécuté par Stosseck & Fournell, Berlin Paul M. Stosseck, Berlin





Projet pour un Salon de musique Auguste Dietterle, Berlin





FIIC

Salle à manger Georg Schöttle, Stuttgart (Aquarelle de F. Gref, Stuttgart)





Projet pour une salle à manger d'une Maison de campagne $_{\rm H.\,Heckrott,\,Dresde}$





Salle à manger; exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Paul M. Stosseck, Berlin



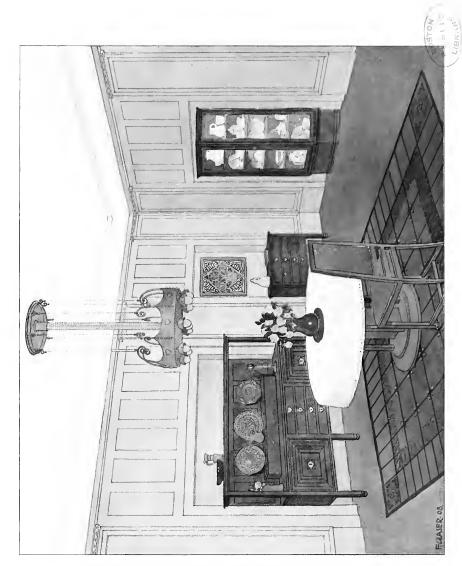
Salle à manger W. Schmitt, Berlin





Salle à manger H. Grönning, Fleusburg





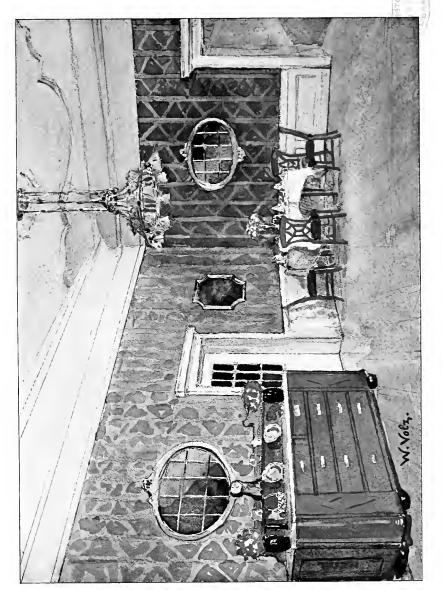
Salle à manger Fr. Glaver, Berlin





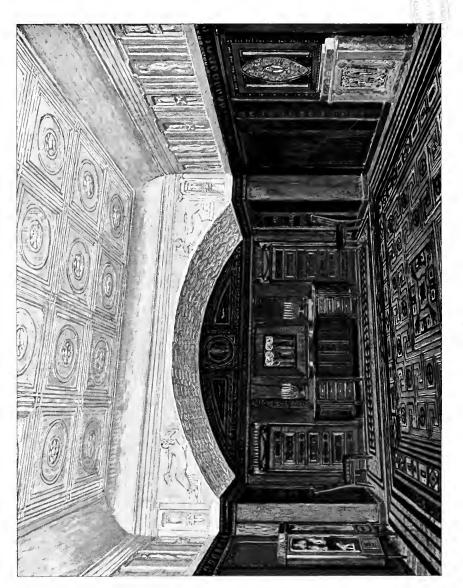
Salle å manger, exécutée par Deutsche Werkstätten, Munich Karl Bertsch, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karkenhe)





Salle à manger de l'hôtel Laurin à Bozen Lankag Frères, Manich (Aquarelle de Wilhelm Volz, Karbenhe)



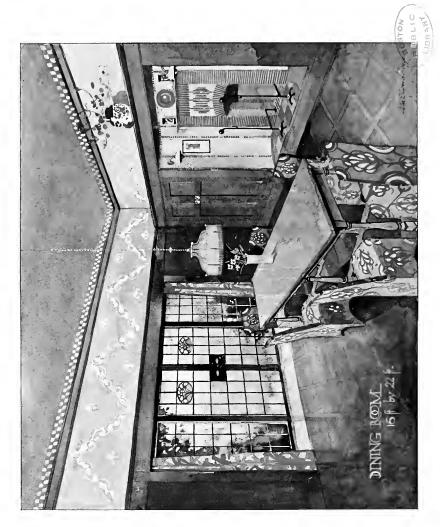


Salle à manger, exécutée par Schöndorff Frères, Dusseldorf Port, W. Keris, Dusseldorf (Aquarelle de F. Baldonf, Dusseldorf)





Petite salle à manger; exécutée par Billing & Zoller, Karlsruhe Prof. W. Länger, Karlsruhe (Aquarelle de W. Volx, Karbsruhe)



Salle à manger G. M. Ellwood, Londres





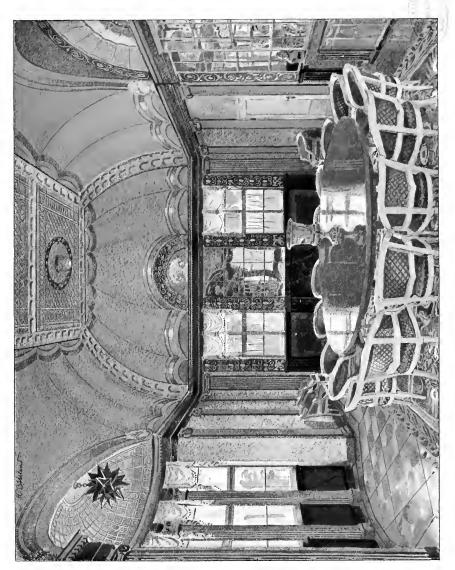
Salle à manger de la maison Löwengart à Fürth Prof. L. Ruff, Nuremborg





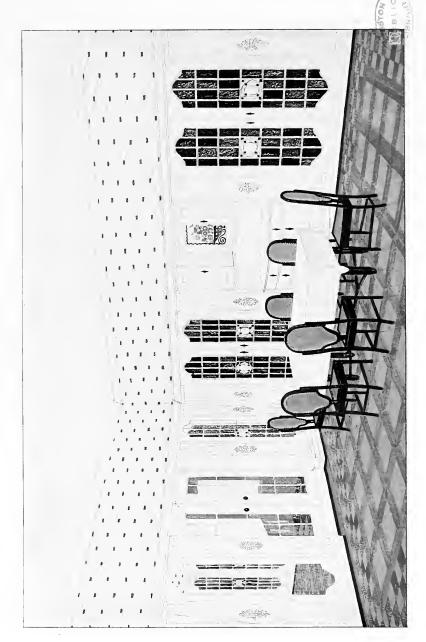
Salle à manger Auguste Dietterle, Berlin





Salle à manger d'une maison de campagne à Berlin-Grunewald W. Rathenau, Berlin (Aquarelle de R. Böhland, Berlin





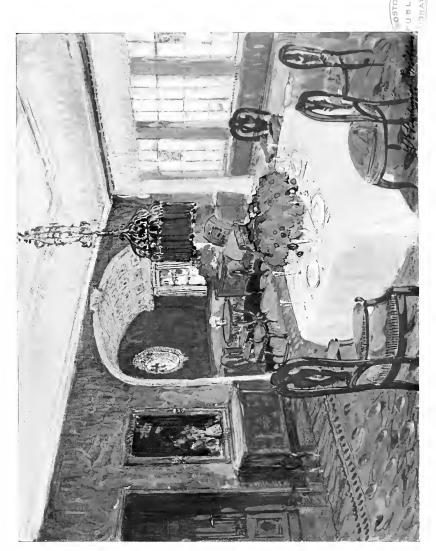
Salle à manger H. Oeding, Hambourg





Salle à manger, exécutée par J. Doppler, Munich W. Ferber, Vienne





Projet pour une salle à manger C.E. Stephan et E. Möbius, Dresde

4	



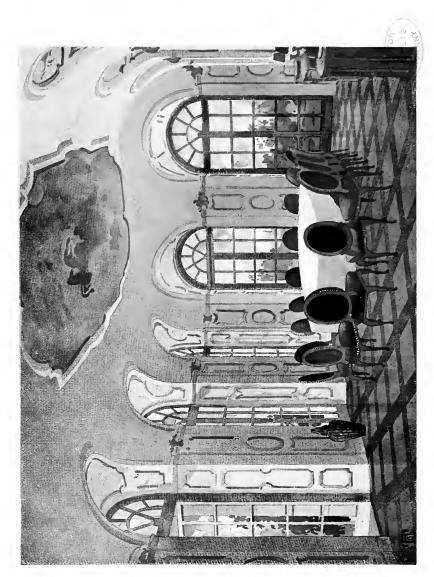
Salon d'été Otto Scharff Munich





Etude pour la décoration d'une salle W. Lange, Berlin





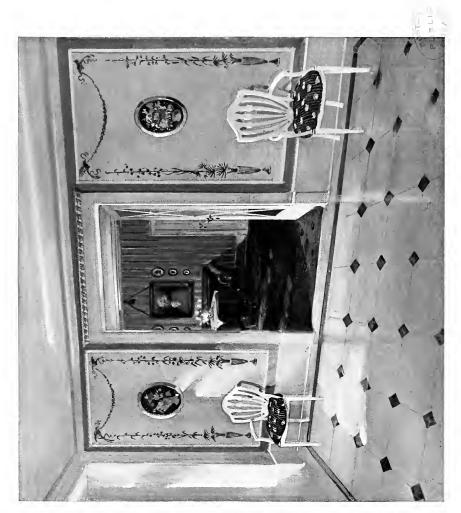
Salon d'été Auguste Dietterle, Berlin





Jardin d'hiver à Heringsdorf Prof. Alfred Grennder, Berlin





Salon d'éte Rath & Balbuch, Cologne (Aquarelle de K. Müller, Cologne)





Coin d'un salon Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Müller, Cologne)





Projet pour un Bow-Window Gregor Rosenbauer, Francfort-sur-le-Mein





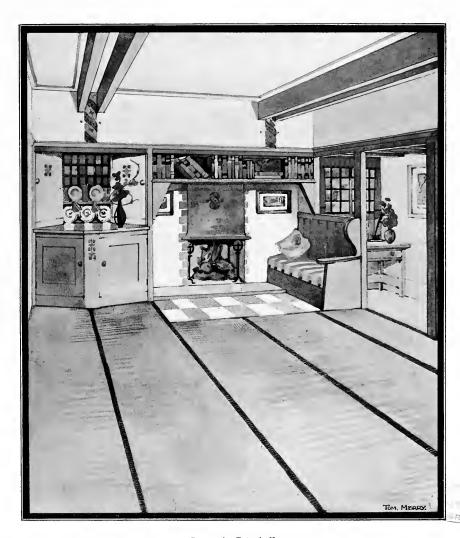
Projet pour un petit salon H. Grönning, Berlin



Projet pour un Salon H. Kaletsch, Stuttgart



Coin d'un Salon W. Puritz, Hambourg

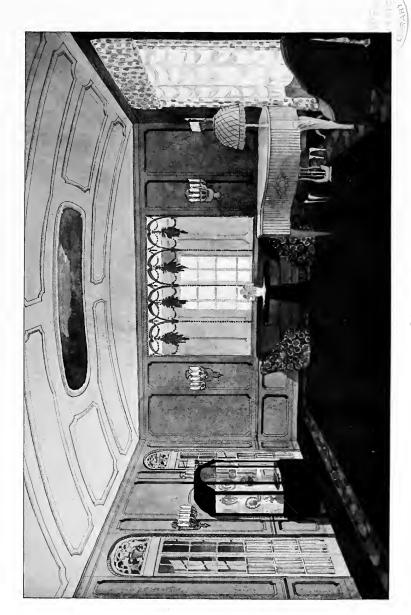


Projet de Coin-de-Feu Tom Merry, Londres



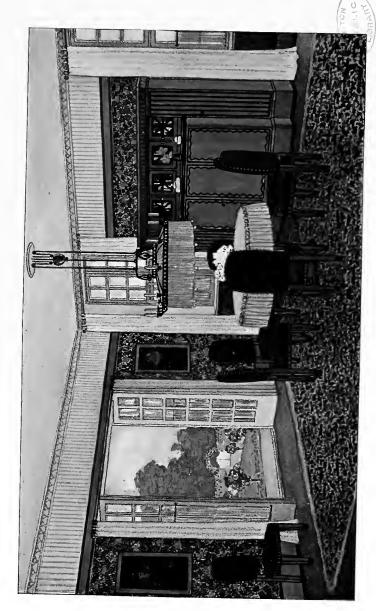
Coin de Feu A. Bembé, Mayence





Salon W. Schmitt, Berlin

	10.00			

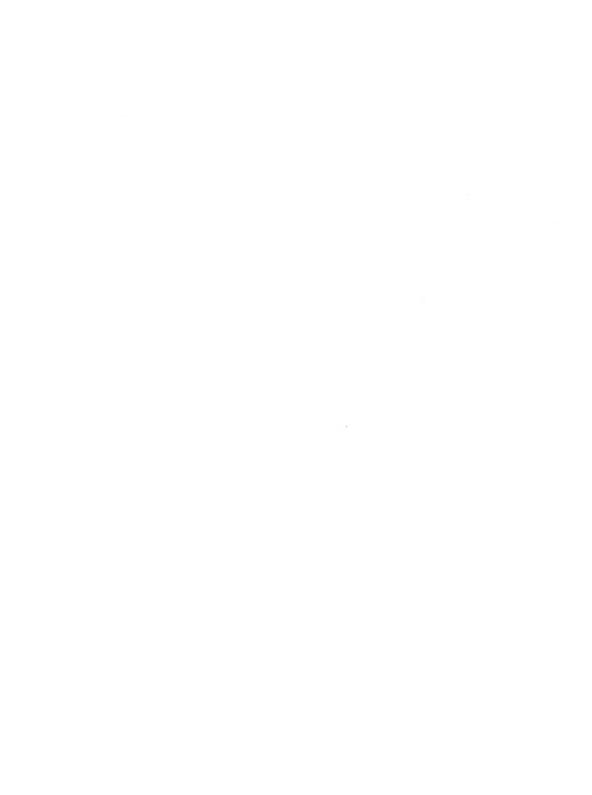


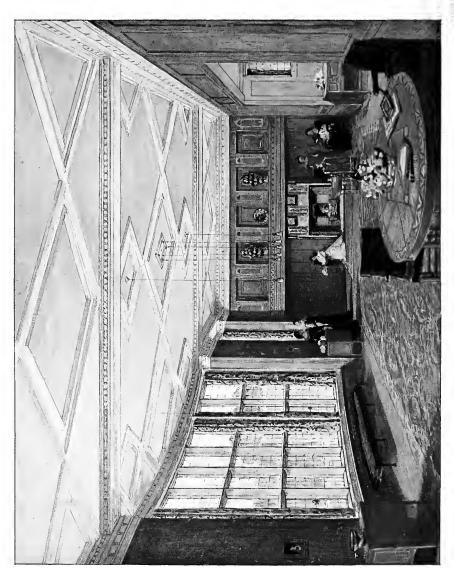
Salle à manger Oscar Rhode, Großlichterfelde

. . . .



Intérieur à la campagne, exécuté par J. Doppler, Munich $^{\rm W.Ferber,\,Vienne}$





Projet de Salon Edga Wood, Manchester





Salon Auguste Dietterle, Berlin

			~	



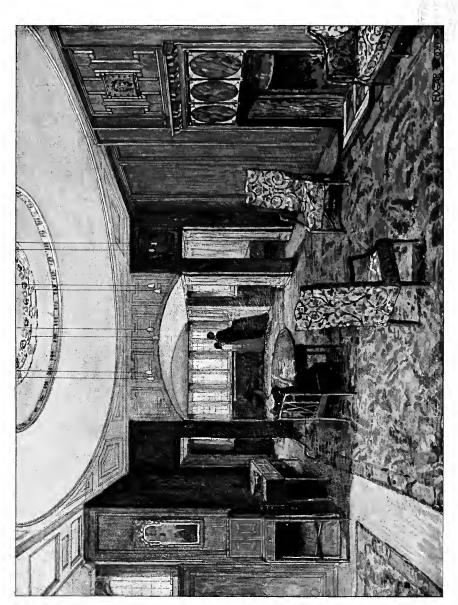
Intérieur d'une villa à Hambourg, exècuté par Stosseek & Fournell, Berlin Paul M.Stossek, Berlin

,		
		•
		Ç.



Projet pour un Hall Robert Hommes, Darmstadt



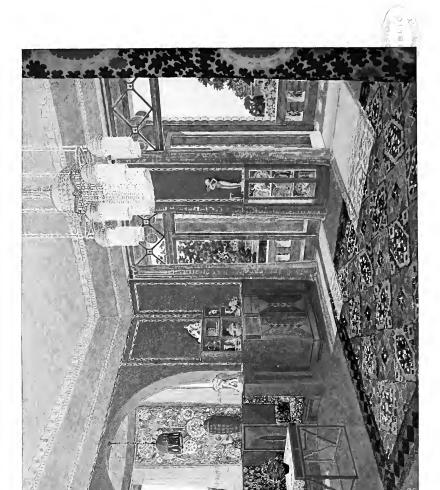


Projet de Salon Edgar Wood, Manchester





Salle à manger W. Ferber, Vienne



Salon de réception J. Kaug, Darmstadt



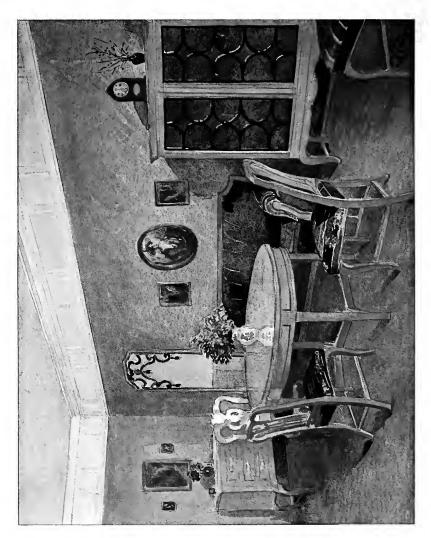


Salon W. Schmitt, Berlin



Intérieur de campagne W. Ferber, Vienne; exécuté par J. Doppler, Munich





Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karkenle)





Chambre à coucher Rath & Bulbach, Cologne (Aquarelle de K. Müller, Cologne)





Salle à manger rustique; exécutée par J. Doppler, Munich W. Ferber, Vienne





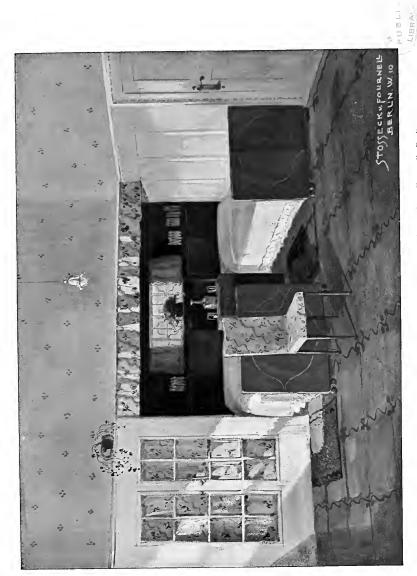
UBLIC UBLIC

Chambre à coucher à la Campagne; exécutée par J. Doppler, Munich W. Ferber, Vienne





Projet pour une chambre à coucher Paul Pilarski, Berlin



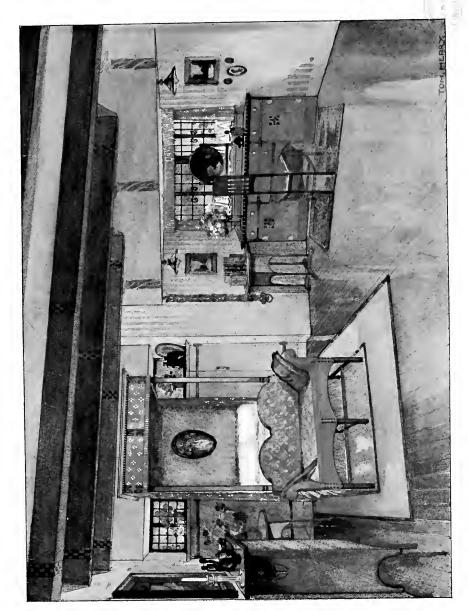
Chambre à coucher d'une villa à Hambourg, exécutée par Stosseek & Fournell, Berlin Paul M.Stosseek, Berlin





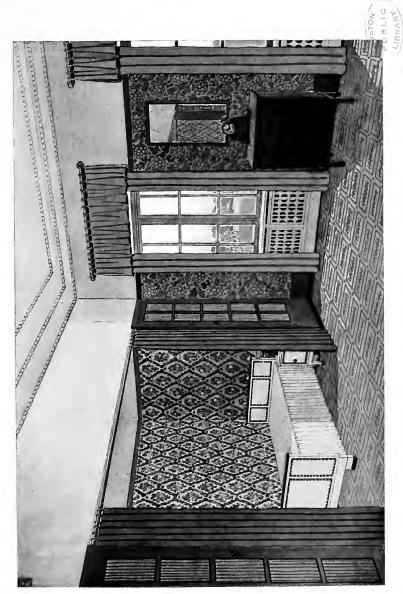
Chambre à coucher Ed. Henel, Munich; frise de M. Schwarzer, Munich





Projet pour une chambre à coucher Tom Merry, Londres





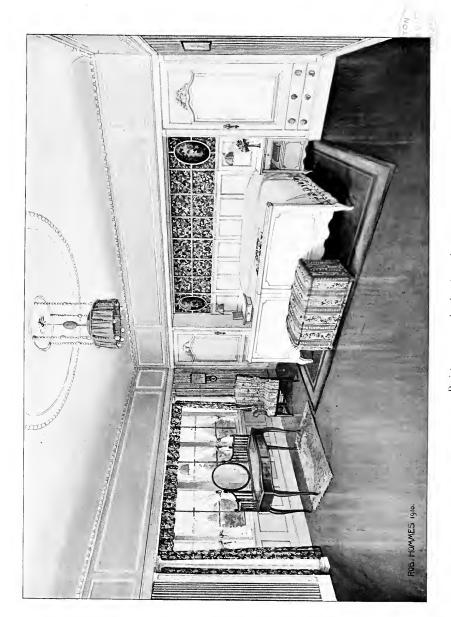
Projet pour une chambre à coucher G. Nagel, Berlin

• •



Chambre à coucher H. Grönning, Flensburg





Projet pour une chambre à coucher Robert Hommes, Darmstadt



Chambre à coucher; exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck $_{\rm Prof.\,P.\,Schultze-Naumburg,\,Saaleck}$



Chambre à coucher Paul M. Stosseck, Berlin; evécutée par Stosseck & Fournell, Berlin

Projet pour une garçonnière J. Krug, Damwtadt





Chambre de jeune fille Auguste Dietterle, Berlin



Boudoir; exécuté par Werkstätten f. Kunst im Handwerk, Brême R. A. Schröder, Brême $_{(Aquarelle\ de\ W.\ Volz,\ Karlsruhe)}$



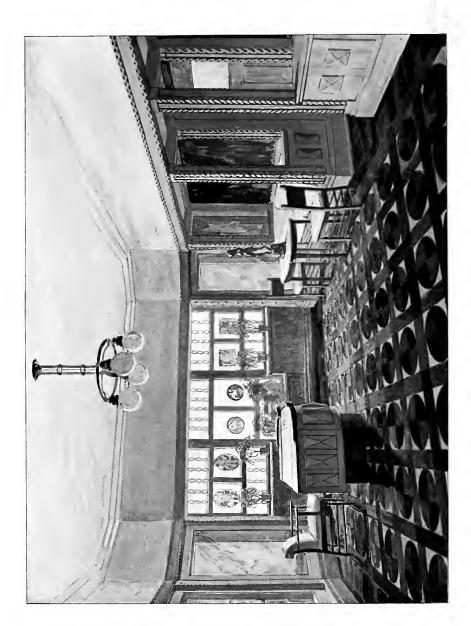


Salle municipale W. Lange, Berlin





Salle de conseil Prof. Hans Erlwein, Dresde (Aquarelle de F. Beckert, Dresde)



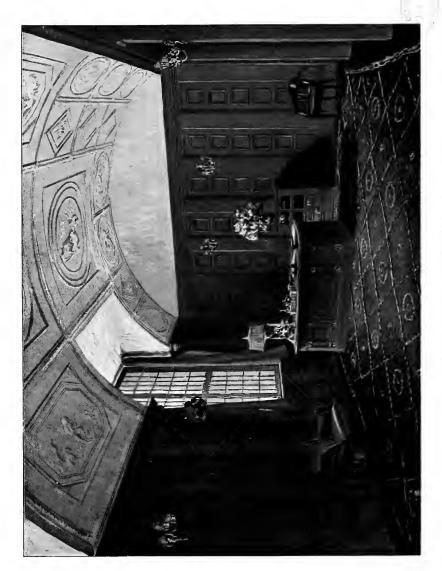
Burcau d'un directeur W Thiele, Bielefeld; exécuté par W. Barkey, Bielefeld (Aquarelle de K. Maggly, Bielefeld)

		•



Salle de conseil Prof. F. Schuungeber, Hambourg (Aquarelle de Fischer-Trachau)





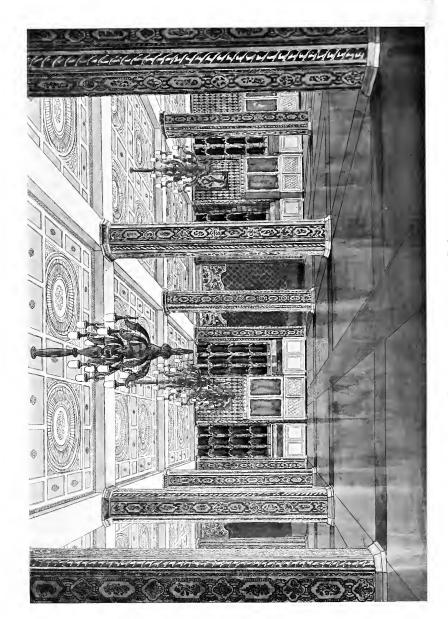
Bureau du maire de l'Hôtel de Ville de Dresde Prof. Hans Erlwein, Dresde (Aquarelle de F. Beckert, Dresde)





Salle du conseil municipal à la mairie de Kiel Prof. Hernann Billing, Karlstube





Projet pour magasin de vente à Berlin Préfer & Grosmann, Karbende Exécuti par Großh, Manafakur, Kunsherma, Verkstitten, Karbendre (Aquarelle de W. Volz, Karbende)



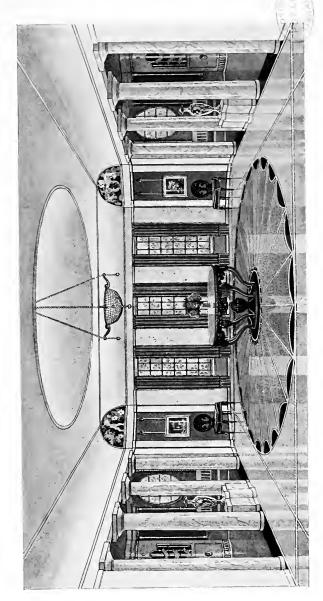


Projet d'une salle d'exposition à Berlin Thèodore Veil, Munich (Surportes par le Prof. A. Münzer, Dusseldorf)

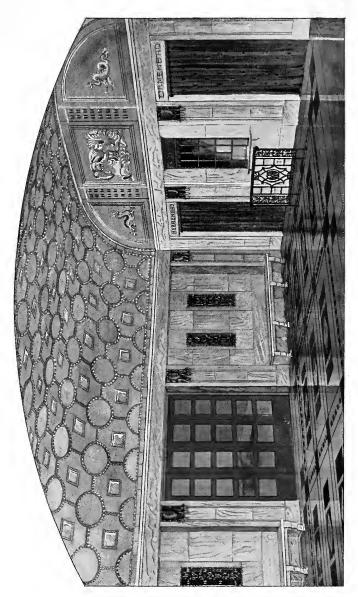




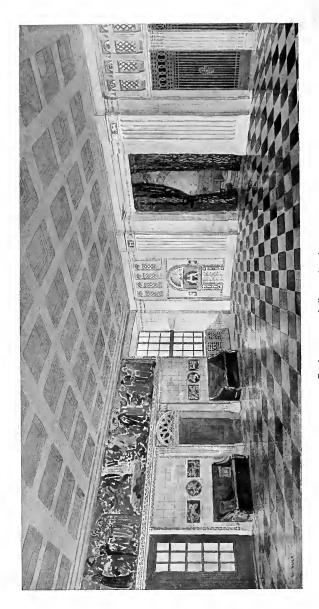
Magasin de vente d'un orfèvre G. Nagel, Berlin



Intérieur du Pavillon de la maison Kathreiner à l'Exposition de Munich Th. Veil & G. Hernst, Munich

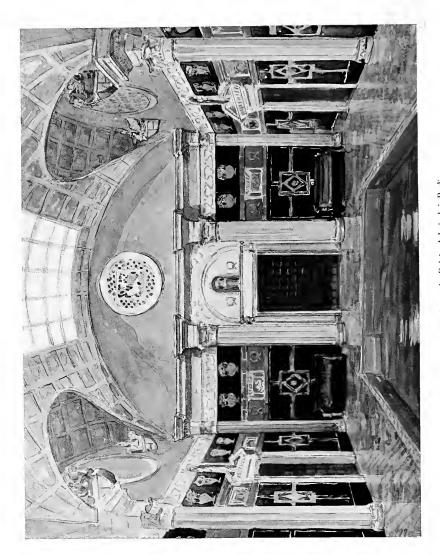


Vestibule d'un Etablissement Thermal W. Tretzger, Berlin



Etude pour un hall en céramiques Manufacture de Karlsruhe (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe)





Piscine pour messieurs du Palais Admiral à Berlin Exécutée par la Manufacture de Karlsruhe. (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe.)





Piscine pour dames du Palais Admiral à Berlin H. Schweitzer, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe)

			G	



Projet pour un Hall en céramiques Großt, Mandratur, Kunskeramische Werkstätten, Karlsrahe (Aquarelle de W. Volz, Karlsrahe)



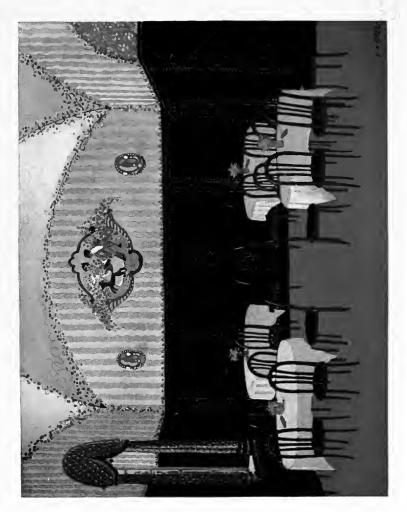
Projet pour un Café R. Böhland, Berlín





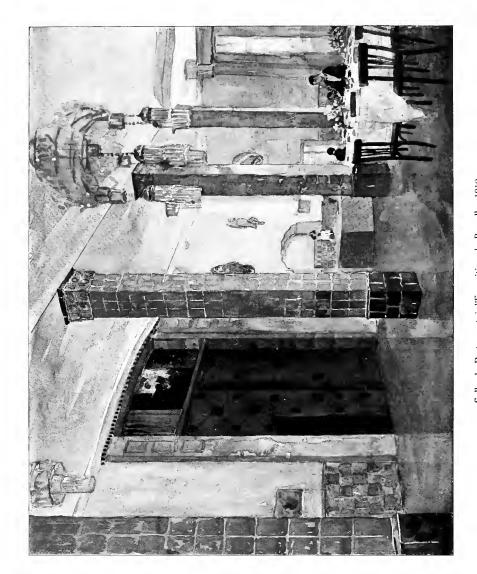
Projet pour un restaurant Prof. H. Billing, Karlsrube





Salle de restaurant Edwin Henel, Munich



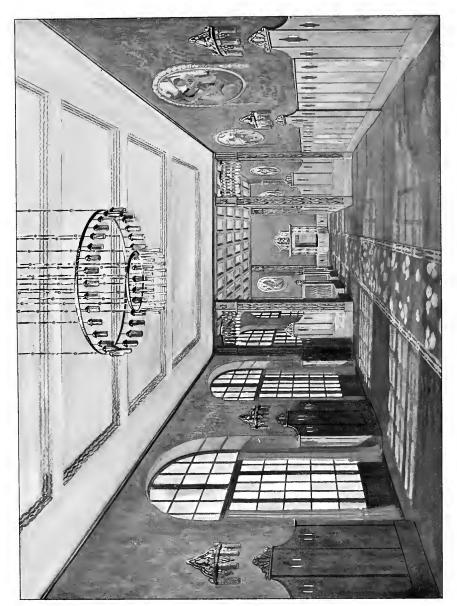


Salle de Restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 Prof. Emanuel von Sciell, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsenhe)



Projet de salon pour une pâtisserie M. Schwazer, Munich





Projet pour un restaurant Emite Schaudt, Berlin (Aquarelle d'Albert Klingner, Berlin)





Restaurant à la maison des artistes à Karlsruhe Pfeifer & Grossmann, Karlsruhe

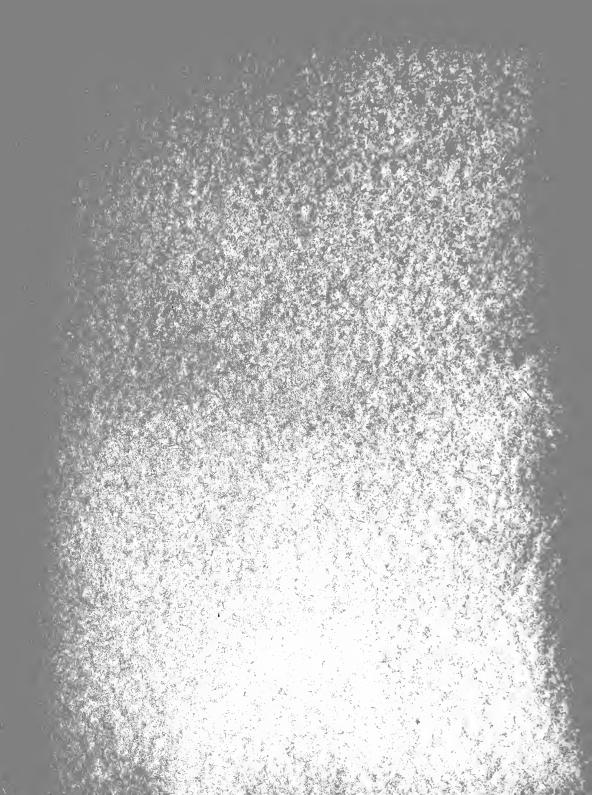


TABLE DES PLANCHES

1	Vestibule an château d'Albrechtsberg, Dresde	29	Petit salon par Auguste Dietterle, Berlin
	par Prof. W. Kreis, Dusseldorf	30	Projet pour un petit salon par A. Hohrath,
2	(Aquarelle de F. Beckert) Cage d'escalier par F. H. Ehmke, Dusseldorf		Dresde (Aguarelle de Paul Rössler)
3	Vestibule à Kiel du nouvel Hôtel de ville	31	Salon par W. Schmitt, Berlin
3	par Prof. H. Billing, Karlsruhe	32	Projet pour un salon par Th. Veil & G. Herms,
4	Vestibule de l'école des Arts Décoratifs à		Munich
_	Hambourg par Prof. F. Schumacher, Ham-	33	Chambre de jeune fille par Paul M. Stosseck,
	bourg		Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell,
~	(Aquarelle de Fischer-Trauchau)	ŀ	Berlin
5	Projet d'un vestibule par Auguste Dietterle,	34	Fumoir par W. Ferber, Vienne, exécuté par
-	Berlin		J. Doppler, Munich
6	Hall par Rath & Balbach, Cologne	35	Fumoir par H. Oeding, Hambourg
7	(Aquarelle de K. Müller, Cologne) Hall de la maison Herpich à Neubabelsberg	36	Fumoir par Julius Bühler, Berlin
	par Prof. A. Grenander, Berlin	37	Fumoir par H. Kulle, Darmstadt
8	Hall de l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig	38	Fumoir par H. Grönning, Berlin
	Frères, Munich	39	Bibliothèque d'une maison de campagne à
0	(Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un Hall par Auguste Dietterle,		Berlin-Grunewald par Walther Rathenau,
9	Projet pour un Hall par Auguste Dietterle,		Berlin (Aquarelle de R. Böhland, Berlin)
10	Berlin	40	Partie d'un salon de musique par Paul M.
10	Partie d'un Hall, par W. Ferber, Vienne, exé-	l	Stosseck, Berlin, exécuté par Stosseck & Four-
11	cuté par J. Doppler, Munich Vestibule d'une maison à Posen par Paul	l	nell, Berlin
11	M. Stosseck, Berlin, exécuté par Stosseck	41	Projet pour un salon de musique par Auguste
	& Fournell, Berlin	1	Dietterle, Berlin
12	Vestibule d'une maison de campagne à Berlin-	42	Salle à manger par Georg Schöttle, Stuttgart
	Grunewald par W. Rathenau, Berlin	43	(Aquarelle de F. Gref, Stuttgart) Projet pour une salle à manger d'une maison
40	(Aquarelle de R. Böhland, Berlin)	13	de campagne par H. Heckrott, Dresde
13	Vestibule d'une salle d'attente princière de	44	Salle à manger par Paul M. Stosseck, Berlin,
	gare exécuté par Grossherzogl. Manufactur	1 **	exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin
14	Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe	45	Salle à manger par W. Schmitt, Berlin
14	En haut: Hall de la maison Löwengart à Fürth	46	Salle à manger par H. Grönning, Berlin
	par Prof. L. Ruff, Nuremberg En bas: Hall de la maison E. à Gmund (Tegern-	47	Salle à manger par Fr. Glaser, Berlin
	see) par Prof. L. Ruff, Nuremberg	48	Salle à manger par Karl Bertsch, Munich,
15	Projet d'un Hall par Alfred Schulze, Worps-		exécutée par Deutsche Werkstätten, Munich
10	wede	40	(Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe)
16	Hall d'une maison de campagne par Auguste	49	Salle à manger de l'hôtel Laurin à Bozen par
	Dietterle, Berlin	1	Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de Wilhelm Volz, Karlsruhe)
17	Hall dans la maison Sch. à Cannstatt par Georg	50	Salle à manger par Prof. W. Kreis, Dussel-
	Schöttle, Stuttgart. Projet et aquarelle de		dorf, exécutée par Schöndorff Frères, Dussel-
	Karl Pullich, Stuttgart		dorf
18	Projet d'un Hall par Ăuguste Dietterle, Berlin		(Aquarelle de F. Baldauf, Dusseldorf)
19	Coin de feu par Rath & Balbach, Cologne	51	Petite salle à manger par Prof. W. Läuger,
20	(Aquarelle de Carl Müller, Cologne)		Dusseldorf, exécutée par Billing & Zoller,
21	Hall par Pfeifer & Grossmann, Karlsruhe		Karlsruhe (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe)
21	Hall de la Maison du docteur Hiltermann par	52	Salle à manger par G. M. Ellwood, Londres
22	Prof. L. Ruff, Nuremberg	53	Salle à manger de la maison Löwengart à
23	Salon par Auguste Dietterle, Berlin		Fürth par Prof. L. Ruff, Nuremberg
23	Salon de l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich	54	Salle à manger par Auguste Dietterle, Berlin
	(Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe)	55	Salle à manger d'une maison de campagne à
24	Etude pour la décoration murale d'une salle		Berlin-Grunewald par W. Rathenau, Berlin
	par Ŵ. Lange, Berlin		(Aquarelle de R. Böhland, Berlin)
25	Salon au rez-de-chaussée d'une maison de	56	Salle à manger par H. Oeding, Hambourg
	campagne à Berlin-Grunewald par W. Rathe-	57	Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exé-
	nau, Berlin	50	cutée par J. Doppler, Munich
26	(Aquarelle de R. Böhland)	58	Projet pour une salle à manger par C. E.
27	Salon de réception par Auguste Dietterle, Berlin	59	Stephan et E. Möbius, Dresde
28	Salon par L. Lang, Hambourg	60	Salon d'été par Otto Scharff, Munich
20	Etude pour la décoration d'une salle par	00	Etude pour la décoration d'une salle par
	W. Lange, Berlin		Wilhelm Lange, Berlin

Salon d'été par Auguste Dietterle, Berlin Salon d'été par Rath & Balbach, Cologne (Aquasalté de K. Miller, Cologne) Coin d'un salon par Eath & Balbach, Cologne (Aquasalté de K. Miller, Cologne) Coin d'un salon par Eath & Balbach, Cologne Berlin Projet pour un petit salon par H. Grönning Berlin Projet pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgard Coin d'un salon par W. Puritz, Hambourg Projet pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgard Coin d'un salon par W. Puritz, Hambourg Projet pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgard Coin d'er Pur par A. Bembé, Mayence Salon par W. Schmitt, Berlin Salon par W. Schmitt, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Salon par W. Ferber, Vienne, exécuté par J. Doppler, Munich Projet pour un chamber a coucher par Poul Ladwig Frères, Minch Chambre à coucher Robe, Balbach, Cologne (Aquaselté de W. Vale, Karbsude) M. Stosseck, Berlin, exécuté par J. Groppler, Munich Chambre à coucher par Ed. Hench, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Chambre à coucher par Ed. Hench, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Chambre à coucher par Ed. Hench, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour un chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Ed. Hench, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Chambre à coucher par Ed. Hench, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour un chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Ed. Hench, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour un chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Ed. Hench, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour un chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Ed. Hench, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour un chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Pol. P. Schultzen, Naminateur, Karlstre, Karlstre			ī	
Jardim d'hivér à Heringsdorf par Prof. Alfred Grennader, Berlin Salon d'été par Rath & Balbach, Cologne (Aquazelle de K. Miller, Cologne)	61	Salan d'été non Annueta Diagrada Dari	0.0	D. L.
Granader, Berlin Salon d'été par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Müller, Cologne) (Aquarelle de W. Valt, Karlsrube) Projet pour un galon par H. Kaletsch, Stuttgart (Coin d'un salon par W. Puritr. Hambourg Projet hour un salon par H. Kaletsch, Stuttgart (Coin d'un salon par W. Puritr. Hambourg Projet de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par A. Bembe, Mayence Salon par W. Schmitt, Berlin Salle à manger par Oscar Rhode, Grosslichter- felde Intérieur à la campagne par W. Ferber, Vienne, exècuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Aguste Dietterle, Berlin Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Aguste Dietterle, Berlin Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par W. Ferber, Vienne, exècuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par W. Ferber, Vienne, exècuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par W. Ferber, Vienne, Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur d'ue willa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxècuté par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exècuté par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exècuté par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exècuté par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Robe, Grossifichter Lede Considere de Sucception Par Robe, Grossifichter Lede Le			96	
Salon d'été par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Miller, Cologne) Coin d'un salon par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Miller, Cologne) Frojet pour un Bow-window par Gregor Rosen- bauer, Francfort-sur-le-Mein Frojet pour un solon par H. Kaletsch, Stuttgart Con d'un salon par H. Kaletsch, Stuttgart Con de ren par A. Bembe, Mayence Salon par W. Peritr, Hambourg Con de Fen par A. Bembe, Mayence Salon par W. Schmitt, Berlin Salo par W. Schmitt, Berlin Literieur d'a campagne par W. Ferber, Vienne, exécutie par J. Doppler, Munich Solale à manger par W. Ferber, Vienne, Salon par A. Benje, Manich Solale à manger par W. Ferber, Vienne, Salon par W. Schmitt, Berlin Salon par W. Schmitt, Berlin Solan par W. Schmitt, Berlin Solan par W. Schmitt, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, executé par J. Doppler, Munich Solan par W. Schmitt, Berlin Solan par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Ed. Henck, Munich Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Forurall, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Berlin par H. Schweitzer, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Romen Solan de Westal Revision de Munich par Schweitzer, Berlin par H. Schweitzer, Berlin Solan par W. Schweitzer, Berlin par H. Schweitzer, Be	02	Jardin d niver a Heringsdorf par Prof. Alfred	07	
5 Projet pour un Bowwindow par Gregor Rosenbauer, Francfortsur-le-Mein Projet pour un gent is alon par H. Grönning Berlin Projet pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgart Coin d'un salon par W. Puritz, Hambourg Projet de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Scoin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Le de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par D. Doppler, Munich Coin par J. Krug, Darmstadt Projet de Salon par Légar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Poppler, Munich Cologne Coin de Feu par M. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Robert Month of Chambre à coucher par Ed. Hencl, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul M. Stosseck Berlin, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Ed. Hencl, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke, Eerlin, exécutée par Salecke Berlin, exécutée par Salecke, Berlin et de Salou par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke Berlin et Chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke Projet pour une chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Saleck	62	Grenander, Berlin	97	Chambre de jeune fille par Auguste Dietterle,
5 Projet pour un Bowwindow par Gregor Rosenbauer, Francfortsur-le-Mein Projet pour un gent is alon par H. Grönning Berlin Projet pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgart Coin d'un salon par W. Puritz, Hambourg Projet de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Scoin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Le de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par D. Doppler, Munich Coin par J. Krug, Darmstadt Projet de Salon par Légar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Poppler, Munich Cologne Coin de Feu par M. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Robert Month of Chambre à coucher par Ed. Hencl, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul M. Stosseck Berlin, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Ed. Hencl, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke, Eerlin, exécutée par Salecke Berlin, exécutée par Salecke, Berlin et de Salou par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke Berlin et Chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke Projet pour une chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Saleck	0.5	Salon d ete par Kath & Balbach, Cologne	00	
5 Projet pour un Bowwindow par Gregor Rosenbauer, Francfortsur-le-Mein Projet pour un gent is alon par H. Grönning Berlin Projet pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgart Coin d'un salon par W. Puritz, Hambourg Projet de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Scoin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Le de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Coin de Feu par D. Doppler, Munich Coin par J. Krug, Darmstadt Projet de Salon par Légar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Poppler, Munich Cologne Coin de Feu par M. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Robert Month of Chambre à coucher par Ed. Hencl, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul M. Stosseck Berlin, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Ed. Hencl, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke, Eerlin, exécutée par Salecke Berlin, exécutée par Salecke, Berlin et de Salou par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke Berlin et Chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Salecke Projet pour une chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Naumburg, Saaleck, exécutée par Saleck	64	Coin d'un salon par Rath & Balbach Cologne	98	Boudoir par R. A. Schröder, Brême, exécutée
bauer, Francfortsur-le-Mein Projet pour un petit salon par H. Grönning Berlin Projet pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgart Con d'un salon par W. Puritz, Hambourg Projet de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par Tom Merry, Londres Salon par W. Schmitt, Berlin Salde de conseil par Prof. Hams Erlwein, Dresde Locate par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle. Berlin Interieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Interieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Sale à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Salon ber éception par J. Krug, Darmstadt Interieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rebagne Mondiel Chambre à coucher par Rebagne Mondiel Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rebagne Mondiel Chambre à coucher par Rebagne Mondiel Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich Projet pour une chambre à coucher par Chambre and Coucher par Chambre and Coucher par Prof. P. Schultzen Chambre à coucher par Fof. P. Schultzen Chambre à coucher par Prof. P. Schultz	0.1	(Aquarelle de K. Müller, Cologne)	l	parWerkstätten f. Kunst im Handwerk, Brême
bauer, Francfort-sur-le-Mein Project pour un salon par H. Grönning Berlin Project pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgart Com d'un salon par W. Puritz, Hambourg Project de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Salon par W. Schmitt, Berlin Salle à manger par Oscar Rhode, Grosslichter-felde Reccutée par J. Doppler, Munich Intérieur à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par J. Salon par Rabert Hommes, Darmstadt Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de M. V.vla, Karlarub) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de M. W.vla, Karlarub) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de M. W.vla, Karlarub) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de M. W.vla, Karlarub) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de M. W.vla, Karlarub) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de M. W.vla, Karlarub) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne par Paul M. Stosseck, Berlin exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Ed, Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Chambre à coucher par Ed, Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Chambre à coucher par Ed, Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin exécutée par Salaecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck	65	Projet pour un Bow-window par Gregor Rosen-	۵۵ ا	(Aqnarelle de W. Volz, Karlsruhe)
Projet pour un salon par H. Kaletsch, Stuttgart Cond un salon par W. Puritz, Hambourg Projet de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres Salon par W. Schmitt, Berlin Salon par W. Schmitt, Berlin Projet pour un Ball par Robert Hommes, Darmstadt Salon par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Kreiber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Ball, Hend, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Ho. Gönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Gönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Gönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultzen Nambre à coucher par Prof. P. Schultzen Nambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin et de Chambre à coucher par Paul M. Stosseck Berlin par Theodore Veil, Munich (Supportes par le Prof. A Münich (Supportes par le Prof. A Mün				Salle de conseil nou Prof. Herr Eulerin D.
Berlin 7	66		100	(Acuarelle de F. Backert, Dycada)
101 Frojet pour un saion par H. Kaletsch, Stuttgart 102 Coin dr. Salon par W. Perritz, Hambourg 103 Projet de Coin-de-Feu par Tom Merry, Londres 104 Salon par W. Schmitt, Berlin 105 Salie à manger par Oscar Rhode, Grosslichter- 106 Intérieur à la campagne par W. Ferber, Vienne, 107 exécuté par J. Doppler, Munich 108 Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester 109 Salon par Auguste Dietterle, Berlin 109 Projet pour un Hall par Robert Hommes, 100 Darmstadt 100 Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester 101 Salon par Muguste Dietterle, Berlin 102 Projet pour un Hall par Robert Hommes, 103 Darmstadt 103 Darmstadt 104 Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester 105 Salon par W. Schmitt, Berlin 106 Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester 107 Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester 108 Salon par W. Schmitt, Berlin 109 Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester 109 Salon de réception par J. Krug, Darmstadt 109 Salon de réception par J. Krug, Darmstadt 100 Lupetit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par 101 Ludwig Frères, Minich 102 Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne 103 Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne 104 Projet pour une chambre à coucher par Paul 105 Projet pour une chambre à coucher par Paul 106 Projet pour une chambre à coucher par Tom 107 Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, 108 Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes de W. Volk, Kardsrahe) 109 Projet pour une chambre à coucher par Tom 109 Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes de Coucher par Port Port Pour une restaurant par Port H. Billing Rarlsruhe 108 Lupetit salon à Rarlsruhe (Republic de W. Volk, Karlsruhe) 108 Lupetit salon à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Minich 109 Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes de Coucher par Robert Hommes de Coucher par Robert Hommes de Coucher par Rober			101	Bureau d'un directeur par W Thiele Bielefeld
Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Salon par W. Schmitt, Berlin Salle à manger par Oscar Rhode, Grosslichter- felde Intérieur à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Sale à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Un petit salon à Irhôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Chambre à coucher par Rath & Berlin Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher a la campague par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck Berlin, exécutée par Sosseck & Fournell, Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Karlsrube Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stossec	67		•••	exécutée par W Barkey Bielefeld
Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Salon par W. Schmitt, Berlin Salle à manger par Oscar Rhode, Grosslichter- felde Intérieur à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Sale à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Un petit salon à Irhôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Chambre à coucher par Rath & Berlin Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher a la campague par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck Berlin, exécutée par Sosseck & Fournell, Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Karlsrube Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stossec				(Aquarelle de K. Muggly, Bielefeld)
Coin de Feu par A. Bembé, Mayence Salon par W. Schmitt, Berlin Salle à manger par Oscar Rhode, Grosslichter- felde Intérieur à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Sale à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Un petit salon à Irhôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Chambre à coucher par Rath & Berlin Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher a la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher a la campague par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck Berlin, exécutée par Sosseck & Fournell, Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Karlsrube Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stossec			102	Salle de conseil par Prof. F. Schumacher, Ham-
Salon par W. Schmitt, Berlin Salle å manger par Oscar Rhode, Grosslichter- felde Intérieur å la campagne par W. Ferber, Vienne, exécuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa å Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Aquarelle de K. Müller, Cologne Sale à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Repris projet pour une chambre à coucher par Paul Pliarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Slosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Sousele, Berlin Chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Sousele, Berlin Chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Sousele, Berlin Chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Sousele, Berlin chambre à coucher par Robert Hommes, Drojet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Sousele, Berlin chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Sousele, Berlin chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Sousele, Berlin chambre à coucher par Pof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, e	70			bourg
Salle å manger par Oscar Rhode, Grosslichter-felde To Intérieur å la campagne par W. Ferber, Vienne, exécuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Salon par W. Schmitt. Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt. Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Chambre à coucher par Paul Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Pof. P. Schultze-Nambre à coucher par Pof. P. Schultze-Na				(Aquarelle de Fischer-Trauchau)
felde Intérieur à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon al Infoite Luarin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de W. Volk, Karlsrube) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de M. Wolk, Karlsrube) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de M. Volk, Karlsrube) Chambre à coucher de la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Priojet pour une chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt (Chambre à coucher par Pof. P. Schultze-Nambre) (Pojet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt (Chambre à coucher par Pof. P. Schultze-Nambre) (Pojet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt (Chambre à coucher par Pof. P. Schultze-Nambre) (Pojet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt (Chambre à coucher par Pof. P. Schultze-Nambre) (Pojet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt (Pojet de W. Volx, Karlsrube) (Pojet pour un extaurant par Edwin Henel, Munich, Munich) (Pojet de Salon pour une pâtisserie par M. Schwarz			103	Bureau du maire de l'Hôtel de ville de Dresde
Intérieur à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darnstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Sale à manger par W. Ferber, Vienne Sale à manger par W. Ferber, Vienne Sale à manger par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Caquarelle de W. Vols, Karbrobhe) Sale à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Caquarelle de K. Mülic, Cologne M. Sale à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Robert Mommes, Driet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Pof. P. Schultze-Nambre				
exécuté par J. Doppler, Munich Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon par Auguste Dietterle, Berlin Projet pour un et al Edgar Wood, Manchester Briffer & Grossmann, Karlsruhe exécuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Projet pour un Edgar Wood, Manchester Salon par W. Schmitt, Berlin Projet pour un Edgar Wood, Manchester Salon par W. Schmitt, Berlin Briffer & Grossmann, Karlsruhe exécutée par J. Doppler, Verber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Chambre à coucher par Paul Projet pour une chambre à coucher par Paul Projet pour une chambre à coucher par Paul Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Salon par W. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Carmstadt Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Chambre à coucher par Prof. H. Billing, Karlsruhe Projet pour une passin de vente à Berlin par Profet & Grossh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe Projet pour une Projet pour une chambre à coucher par Paul M. Schweitzer, Berlin Chambre à coucher par Coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenburg, Saaleck, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenburg, Saaleck, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenburg, Saaleck, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenburg, Saaleck, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenburg, Saleck, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenburg, Saleck, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenburg, Saleck, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher	73		104	(Aquarelle de F. Beckert, Dresde)
 Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Sond par Aguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne Sond de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Maller, Cologne) (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) (A	13		104	
Salon par Auguste Dietterle, Berlin Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne, Salle à manger par W. Ferber, Vienne, Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultzen- Nambre à coucher par Prof. P. S	74	Projet de Selen non Edmon Wood Manaka	105	Kiel par Prof. H. Billing, Karlsruhe
Intérieur d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à I'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquaselle de W. Volz, Karlsruhe) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquaselle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher of une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Coucher par Cander Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Cander Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Fof. P. Schultzen, Naundactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe Naundactur,		Salan nay Augusta Diattanla Parlia	102	rrojet pour magasin de vente a Berlin par
M. Stosseck, Berlin, éxecuté par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Vola, Karlsruhe) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de W. Wolz, Karlsruhe) Chambre à coucher par Ball M. Stosseck, Berlin, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Salecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Salecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Salecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Salecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Salecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Salecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Chambre à coucher par Salecker Werkstätten, Saaleck exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck exécutée par Salecker Werkstätten, Saaleck exécutée par Salecker Werkstätten				Preser & Grossmann, Karlsruhe execute par
A Fournell, Berlin Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Salon par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Salon par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Salon Schwarzer, Munich Salle de restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salon par W. Salon Salon de vente d'un orfèvre par G. Nagel, Berlin Salon par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Vestibule d'un Etablissement Thermal par W. Trefzger, Berlin W. Trefzger, Berlin W. Trefzger, Berlin W. Trefzger, Berlin Serlin par H. Schweitzer, Berlin, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Salon pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Salle de restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salon pour une pâtiss	'0	M Stored Paulin (mant) and Paulin M		Grossn. Manufactur, Kunstkeram. Werk-
Projet pour un Hall par Robert Hommes, Darmstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Litérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Projet pour une chambre à coucher par Paul Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Rom Merry, L		M. Stosseck, Berlin, execute par Stosseck		statten, Karlsruhe
D'armstadt Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsrube) Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich (Aquarelle de W. Wolz, Karlsrube) Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Coucher par Coucher par Coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsrube) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un en chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Projet pour	77		106	Projet d'une salle d'expesition à Borlin par
Projet de Salon par Edgar Wood, Manchester Salle à manger par W. Ferber, Vienne Salle à manger par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich (Salle de W. Volz, Karlsruhe) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich (Salle de W. Volz, Karlsruhe) Piscine pour un Hall en céramiques par Grossh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Piscine pour dames du Palais Admiral à Berlin par H. Schweitzer, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt (Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenamburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck (Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenamburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck (Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck (Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck (Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, serium de vente d'un orfèvre par G. Nagel, Berlin Intérieur du Pavillon de la maison Kathreiner à l'exposition de Munich par Th. Veil & G. Herms, Munich Vestibule d'un Etablissement Thermal par W. Trefzger, Berlin Etude pour un Hall en céramiques par Grossh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe Piscine pour dames du Palais Admiral à Berlin par H. Schweitzer, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un en cha	- ' '	Projet pour un Hall par Kobert Hommes,	100	Théodore Veil Munich
Salle à manger par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle à manger par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Ca. Nagel, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Chambre à coucher par Ca. Nagel, Berlin Chambre à coucher par Berlin Projet pour une chambre à coucher par Ca. Nagel, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Chambre à coucher par Ca. Nagel, Berlin Chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Tojet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une chambre à coucher par Ca. Nagel, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une chambre à coucher par Ca. Nagel, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une chambre à coucher par Ca. Nagel, Manife de de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une	70			(Surportes par le Prof. A Münzer Dusseldorf)
Salle a manger par W. Ferber, Vienne Salon de réception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Paul M. Stosseck,			107	Magasin de vente d'un orfèvre par G. Nagel
Salon de reception par J. Krug, Darmstadt Salon par W. Schmitt, Berlin Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutéé par J. Doppler, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Müller, Cologne) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Fournell, Projet pour une par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Fournell, Projet pour une par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Projet pour une patisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Fournell, Projet pour une patisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pour une patisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pour une patisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pour une patisserie par M.		Salle a manger par W. Ferber, Vienne		
109 Intérieur de campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich 100 petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich 101 (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) 102 Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Miller, Cologne) 103 Etude pour un Hall en céramiques par Grossh. 104 Manich 105 Miller, Cologne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich 106 Chambre à coucher par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich 117 Pojet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin 118 Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich 119 Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres 110 Ambre à coucher par B. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich 111 Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin 112 Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt 113 Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck 116 Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Munich par Th. Veil & G. Herms, Munich Vestible d'un Etablissement Thermal par W. Trefzger, Berlin 110 Etude pour un Hall en céramiques par Grossh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe 1112 Piscine pour hommes du Palais Admiral à Berlin par H. Schweitzer, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) 113 Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres 114 Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt 115 Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) 116 Salle de restaurant à l'Exposition de Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) 117 Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un par Edwin Henel, Munic		Salon de reception par J. Krug, Darmstadt	108	
Herms, Munich Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Miller, Cologne) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. P. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un res			100	à l'exposition de Munich par Th. Veil & G
Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Kapuarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Mäller, Cologne) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Perber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Sasalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Sasalecker Werkstätten, Saaleck Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Restaurant à la maison des artistes à Karls-	82			
Ludwig Frères, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck & Fournell, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Projet pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Sarlsruhe Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Karlsruhe/Piscine pour hommes du Palais Admiral à Berlin par H. Schweitzer, Berlin, (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un Hall en céramiques par Grossh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe Piscine pour dames du Palais Admiral à Berlin par H. Schweitzer, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant p		exécuteé par J. Doppler, Munich	109	
Ludwig Freres, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) (Chambre à coucher par Rath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Müller, Cologne) Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle de w. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Emile Schaudt, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet p	83	Un petit salon à l'hôtel Laurin à Bozen par	107	W. Trefzger, Berlin
Chambre à coucher par Bath & Balbach, Cologne (Aquarelle de K. Müller, Cologne) (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) (Aquarelle de W. Volz, Karls		Ludwig Frères, Munich	110	
Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles	0.4	(Aquarelle d · W. Volz, Karlsruhe)	110	
Salle à manger rustique par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G.Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz	04	Chambre a coucher par Kath & Balbach, Cologne		
exécutée par J. Doppler, Munich Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Ro- Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Ro- Berlin Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 111 Piscine pour hommes du Palais Admiral à Berlin par H. Schweitzer, Berlin, exécutée Projet pour un dames du Palais Admiral à Berlin par H. Schweitzer, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un Hall en céramiques par Grossh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karls- ruhe (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhlaud, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe 112 Berlin par H. Schweitzer, Berlin, (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe 113 114 115 Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xeles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bru- xeles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bru- xeles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bru- xeles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bru- xe	85	Salle à manger rustique par W Ferber Vienne		
Chambre à coucher à la campagne par W. Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich 87 Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin 88 Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin 89 Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin 89 Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich 90 Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres 91 Chambre à coucher par G. Nagel, Berlin 92 Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin 93 Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt 94 Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck 95 Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 112 Berlin par H. Schweitzer, Berlin, exécutée par la Manufacture de Karlsruhe 113 Berlin par H. Schweitzer, Berlin, exécutée par la Manufacture de Karlsruhe 114 Projet pour unambre de W. Volz, Karlsruhe) 115 Projet pour un Hall en céramiques par Grossh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karlsruhe 116 Salle de W. Volz, Karlsruhe) 117 Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich 118 Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) 119 Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich 110 Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) 111 Schwarzer, Munich 112 Projet pour un restaurant par Emile Schaudt, Manurch 113 Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) 114 Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) 115 Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) 116 Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) 117 Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) 118 Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) 119 Projet pour un rest	05	evécutée par I Doppler Munich	111	
Ferber, Vienne, exécutée par J. Doppler, Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Berlin, Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck 118 Randardature de Karlsruhe Piscine pour dames du Palais Admiral à Berlin par H. Schweitzer, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un Café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bruxelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Bö	86			
Munich Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G.Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Projet pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin Restaurant à la maison des artistes à Karls-	00			
Projet pour une chambre à coucher par Paul Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par Ro- Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Ro- bert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Projet pour une chambre à coucher par Ro- bert Hambre à coucher par Coucher par Ro- bert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwi				(Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe)
Pilarski, Berlin Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Projet pour un Hall en céramiques par Grossh. Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karls- ruhe (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Kalle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. Projet pour un restaurant par Emile Schaudt, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. Projet pour un restaurant par Emile Schaudt, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un r	87		112	
Chambre à coucher d'une villa à Hambourg par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un café par R. Böhland, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Pro	0'			Berlin par H. Schweitzer, Berlin
par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin Chambre à coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultzenaumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Manufactur, Kunstkeram. Werkstätten, Karls-ruhe Projet pour un café par R. Böhlaud, Berlin Adamstratur, Kunstkeram. Werkstätten, Kansts-ruhe	88		110	(Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe)
Chambre a coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un r	00	par Paul M Stagged Paul a Hambourg	113	Manufacture Variables of Cramiques par Grossh.
Chambre a coucher par Ed. Henel, Munich, Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un r		Storgal & Formal P. 1		
Frise de M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 114 Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Ratsruhe Salle de restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Ratsruhe Salle de restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un café par R. Böhland, Berlin Ratsruhe	90	Chambra à cauchar - El II 1 M		
Projet pour une chambre à coucher par Tom Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Mumich Projet pur un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe Salle de restaurant à l'Exposition de Bruxelle 40 W. Volz, Karlsruhe) Projet pour un restaurant par Prof. H. Billing, Karlsruhe	09		114	Projet pour un café par R Böhland Borlin
Merry, Londres Projet pour une chambre à coucher par G. Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin (Aquarelle d'W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin Restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin Restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de vestaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de vestaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Restaurant à l'Exposition de Bru- xelles 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Restaurant à l'Exposition de Bru-	00			
91 Projet pour une chambre à coucher par G.Nagel, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet pur un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet pur un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet pur un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet pur un restaurant par Edwin Henel, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W.Volz, Karlsruhe)	90		113	
Post and chambre de Chembre de Chraget, Berlin Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, Berlin (Aquarelle d'Albert Klingler, Berlin) Restaurant à l'Exposition de Bruxelle 1910 par Prof. Emanuel von Seidl, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin (Aquarelle d'Albert Klingler, Berlin) Restaurant à la maison des artistes à Karls-	01		116	
Chambre à coucher par H. Grönning, Berlin Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Schwarzer, Munich Projet de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin Restaurant à la maison des artistes à Karls-	91			
Projet pour une chambre à coucher par Robert Hommes, Darmstadt Chambre à coucher par Prof. P. Schultze-Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Munich (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin (Aquarelle d'Albert Klingler, Berlin) Restaurant à la maison des artistes à Karls-	00		11/	
bert Hommes, Darmstadt 94 Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 118 Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe) Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet de salon pour une pâtisserie par M. Schwarzer, Munich Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin (Aquarelle de W. Volz, Karlsruhe)				
94 Chambre à coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Restaurant à la maison des artistes à Karls-	93			
Chambre a coucher par Prof. P. Schultze- Naumburg, Saaleck, exécutée par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Restaurant à la maison des artistes à Karls-			118	
Werkstätten, Saaleck, executee par Saalecker Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Werkstätten, Saaleck Projet pur un restaurant par Emile Schaudt, Berlin (Aquarelle d'Albert Klingler, Berlin) Restaurant à la maison des artistes à Karls-	94	Chambre a coucher par Prof. P. Schultze-		
Werkstätten, Saaleck Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Restaurant à la maison des artistes à Karls-			119	
Chambre à coucher par Paul M. Stosseck, Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Restaurant à la maison des artistes à Karls-			-17	
Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell, 120 Restaurant à la maison des artistes à Karls-	95	Chambre à coucher par Paul M. Stosseck,		(Aquarelle d'Albert Klingler, Berlin)
		Berlin, exécutée par Stosseck & Fournell,	120	
		Berlin		
				•







BOSTON PUBLIC LIBRARY

3 9999 06608 078 7

